

СОГЛАСОВАНО
Начальник
отдела образования
Администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга



М.А. Майковец

« 23 » сентября 2024 г.

Утверждаю
Директор

Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
Дворца детского (юношеского) творчества
Фрунзенского района Санкт-Петербурга



О.В. Федорова

« 30 » сентября 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник
отдела по вопросам
государственной службы и кадров
Администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга



Р.Б. Заляутдинова

« 26 » сентября 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о районном конкурсе Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Вместе против коррупции»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет организацию и условия проведения районного конкурса Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Вместе против коррупции» (далее – Конкурс).

1.2. Настоящий Конкурс проводится в преддверии Международного дня борьбы с коррупцией, отмечаемого ежегодно с 9 декабря 2014 года в ознаменование принятия Генеральной Ассамблеей ООН резолюции № A/RES/58/4 от 21 ноября 2003 года. На Политической конференции высокого уровня в Мериде (Мексика) Конвенция ООН против коррупции была открыта для подписания, а этот день был объявлен Международным днём борьбы с коррупцией.

1.3. Учредителем Конкурса является отдел образования Администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

1.4. Конкурс проводится в заочном режиме Организационным комитетом.

1.5. Конкурс направлен на формирование у детей антикоррупционного мировоззрения.

2. Цель и задачи

2.1. Цель Конкурса

Содействие формированию у детей негативного отношения к любым коррупционным проявлениям, привлечение молодежи к участию в профилактике коррупции, к разработке и использованию социальной рекламы в целях предотвращения коррупционных проявлений, раскрытию индивидуальности личности, самореализации творческого потенциала в соответствии со способностями, жизненными интересами, планами и профессиональными перспективами участников Конкурса.

2.2. Задачи Конкурса

- антикоррупционное просвещение детей;
- антикоррупционное просвещение населения;
- формирование нетерпимого отношения к любым коррупционным проявлениям;
- привлечение внимания общественности к вопросам противодействия коррупции;
- содействие творческому самовыражению учащихся.

3. Руководство проведением Конкурса (организаторы мероприятия)

3.1. Общее руководство проведения Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга при поддержке Администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

3.2. Непосредственное проведение Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор).

Адрес Организатора: 192071, город Санкт-Петербург, Будапештская улица, дом 30, корпус 2.

3.3. Для проведения Конкурса Организатором формируется оргкомитет, который выполняет следующие функции:

- координирует деятельность по подготовке и проведению Конкурса;
- распространяет официальную информацию о Конкурсе, в том числе в средствах массовой информации;
- принимает конкурсные работы и проводит первичную экспертизу работ;
- формирует пакет документов и организует деятельность жюри;
- организует награждение победителей.

4. Условия участия

4.1. Конкурс проводится в четырёх возрастных группах:

- 1 группа – возраст участников до 7 лет (для обучающихся дошкольных учреждений);
- 2 группа – возраст участников 7-10 лет;
- 3 группа – возраст участников 11-14 лет;
- 4 группа – возраст участников 15-18 лет.

Возрастная группа участника (кроме первой) определяется из количества полных лет участника на дату начала подачи работ на Конкурс, указанную в п. 5.2 настоящего Положения.

4.2. К участию в Конкурсе допускаются граждане в указанных в п. 4.1. возрастных группах, направляемые на Конкурс организациями (учреждениями) в лице работников соответствующих организаций (учреждений) с согласия руководителя организации (учреждения), а также граждане в указанных в п. 4.1. возрастных группах, по личной инициативе.

При подаче на конкурс работ допускается к принятию не более пяти работ от руководителя объединения (кружка, секции и т.п. – педагогического работника), а при подаче по личной инициативе – не более трёх работ от конкурсанта.

4.3. В настоящем Конкурсе не установлено ограничений по полу участников, наличию (отсутствию) медицинских противопоказаний, наличию определённого уровня знаний (квалификации) участников.

5. Сроки и место проведения

5.1. Конкурс проводится в один этап с 05 ноября 2024 года по 20 декабря 2024 года.

5.2. Срок подачи работ с 05 ноября 2024 года по 15 ноября 2024 года (кроме суббот и воскресений) с 10.00 до 20.00.

5.3. Конкурс проводится по адресу Организатора.

5.4. Форма заявки приведена в Приложении № 1 к настоящему Положению. Заявки и согласия на обработку данных участников Конкурса передаются в Оргкомитет только на бумажном носителе в сроки подачи работ. Форма согласия на обработку персональных данных приведено в Приложении № 1.1 к настоящему Положению.

Допускается передавать в Оргкомитет Конкурса заверенные ответственным работником организации (учреждения) копии согласий на обработку персональных данных иного образца (например, для зачисления в образовательное учреждение), если в нём имеется оговорка о возможности передавать (распространять) персональные данные обучающихся и их родителей (законных представителей) на конкурсы, выставки и иные аналогичные мероприятия.

При подаче на конкурс работ от Учреждений (организаций) от каждого педагогического работника формируется отдельная заявка. Одна работа участника может быть заявлена только одним педагогическим работником.

Участники, передавшие работы на Конкурс без согласия на обработку персональных данных к участию в Конкурсе не допускаются.

Обработка персональных данных будет производиться ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга на бумажных носителях. Персональные данные в электронном виде будут обрабатываться либо в обезличенном виде, либо в объёме, не позволяющем однозначно идентифицировать Субъект персональных данных.

6. Условия (порядок) проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в один заочный этап. В конкурсе предусмотрено 3 номинации:

- «Социальная реклама» (для любой возрастной группы);
- «Взятка – не только деньги» (для любой возрастной группы);
- «Семейное творчество» (только для первой возрастной группы).

В каждой номинации предполагается разделение работ участников на 3 подгруппы:

- компьютерная графика;
- рисунок;
- декоративно-прикладное творчество.

6.2. Все работы, передаваемые на конкурс вне зависимости от номинации, должны иметь этикетку размером в высоту 50 мм и ширину 100 мм прикреплённую на оборотную сторону работ. Форма этикетки приведена в Приложении № 2 к настоящему Положению.

Не допускается размещать этикетки на «лицевой» стороне работ с целью объективного и анонимного оценивания работ членами жюри.

6.3. Ограничения (общие требования)

Конкурсные работы не должны содержать:

– нецензурную (ненормативную) лексику, слова и фразы, унижающие человеческое достоинство, экспрессивные и жаргонные выражения, скрытую рекламу, демонстрацию курения, огнестрельного и холодного оружия, взрывчатых веществ, процесса изготовления взрывных устройств, употребления алкогольных и наркотических средств, других психотропных веществ;

– указания реальных адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о существующих марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах;

– изображения фашистской атрибутики (свастики), сцен насилия, любого вида дискриминации, вандализма, крови, отражающих телесные страдания людей и животных, интимных сцен, виды обнаженных людей, иной информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей, а также информации, которая может причинить

вред здоровью и (или) развитию детей, а также содержащей призывы к осуществлению экстремисткой деятельности;

– не допускается использование чужих текстов, изображений (в т.ч. из видео- и аудиоматериалов) (плагиат), за исключением случаев цитирования произведений в допустимых законодательством об авторском праве пределах.

В случае несоблюдения данных ограничений работа отстраняется от участия в конкурсе на любом этапе конкурса.

6.4. Характеристики содержания номинации «Социальная реклама»

Под данную номинацию подпадают работы, направленные на привлечение внимания общественности к проблеме формирования антикоррупционного мировоззрения у людей, а также на изменение моделей социального поведения.

6.4.1. Для работ, созданных и передаваемых в электронном виде (компьютерная графика)

6.4.1.1. Технические требования к работам

Рисунки представляются в виде файла, выполненного в 2D или 3D графических редакторах.

Формат файла, передаваемого на конкурс *.jpg, *.tiff, *.bmp. Разрешение файла не менее 200 dpi. Минимальный формат изображения с разрешением не менее 200 dpi – А4 (297 мм × 210 мм), максимальный формат изображения с разрешением не менее 200 dpi – А3 (420 мм × 297 мм). Ориентация листа не учитывается. Файлы рекомендуется называть, указывая номер образовательного учреждения и фамилию, имя участника (например, «Иванов_Иван_ГБОУ000.jpg»)

Рисунки должны представлять собой авторскую работу, выполненную с использованием инструментов графического редактора. При создании рисунка может быть использован графический планшет.

Отсканированная фотография или нарисованное на бумаге, а затем отсканированное изображение не является компьютерным рисунком, и рассматриваться жюри не будет.

При использовании стоковых (заимствованных изображений из информационно-телекоммуникационной сети Интернет) в сопроводительной документации необходимо указать их источники.

При подаче на Конкурс Коллажей: если работа получена путем доработки исходного изображения (авторской фотографии, авторского нарисованного и отсканированного рисунка), то дополнительно в электронном виде представляется и исходное изображение.

Работы и этикетки в рамках сроков подачи работ допускается загружать на электронную почту по адресу ddut@edu-frn.spb.ru либо самостоятельно загружать в облачный сервис и предоставлять по адресу ddut@edu-frn.spb.ru ссылку на работы. В теме письма указать наименование образовательного учреждения (например, «Работы на конкурс антикоррупция ГБОУ 000»). В теле письма рекомендуется указать контактную информацию лица, ответственного за загрузку работ или педагогического работника.

6.4.1.2. Особые требования к работам (в дополнение к п. 6.3)

– Не допускаются до участия в Конкурсе:

- Фотографии или отсканированные рисунки без существенной обработки на компьютере;

- Работы, выполненные с нарушением технических требований.

Оргкомитет оставляет за собой право попросить исходные материалы от участников конкурса в случае необходимости.

Принятые материалы не рецензируются и не возвращаются. Оргкомитет конкурса вправе не принимать конкурсные работы, если они не соответствуют условиям, указанным в данном разделе.

6.4.2. Для работ, созданных на бумажных носителях (рисунки)

6.4.2.1. Технические требования к работам

Рисунки представляются на бумажном носителе.

К участию допускаются двумерные работы, выполненные красками, карандашами, мелками и иными принадлежностями для рисования. В работах не допускается применение

готовых рисунков (фотографий), клея, клейкой ленты, пластилина, оригами и/или иных веществ и предметов, не предназначенных для рисования.

Допустимые форматы рисунков – А4 (210 мм × 297 мм), А3 (297 мм × 420 мм). Ориентация листа не учитывается.

Работы и этикетки в рамках сроков подачи работ необходимо принести по адресу Организатора: 192071, город Санкт-Петербург, Будапештская улица, дом 30, корпус 2.

Все работы, передаваемые на конкурс должны быть подписаны (например, «Иванов Иван, ГБОУ 000») с целью однозначного сопоставления с данными в Заявке:

– работы на бумажных носителях, созданные только с одной стороны листа, должны быть подписаны с тыльной стороны;

– работы на бумажных носителях, созданные с двух сторон листа, должны иметь подпись, прикреплённую таким образом, чтобы её можно было снять, не повредив работу (например, на канцелярской скрепке или на многоразовых наклейках);

6.4.2.2. Особые требования к работам (в дополнение к п. 6.3)

– Не допускаются до участия в Конкурсе:

- Работы, выполненные из готовых (купленных в магазинах и т.п.) наборов или заготовок для творчества.

- Работы, выполненные с нарушением технических требований.

Оргкомитет оставляет за собой право попросить исходные материалы от участников конкурса в случае необходимости.

Принятые материалы не рецензируются и возвращаются (по желанию участников), но не ранее 16.12.2024 г. и не позже 27.12.2024 г. Оргкомитет конкурса вправе не принимать конкурсные работы, если они не соответствуют условиям, указанным в данном разделе.

6.4.3. Для работ, созданных в формате декоративно-прикладного творчества

6.4.3.1. Технические требования к работам

К участию допускаются трёхмерные работы, выполненные красками, карандашами, мелками, иными принадлежностями для рисования из бумаги, проволоки, и иных материалов. В работах допускается применение готовых рисунков (фотографий), клея, клейкой ленты, пластилина, оригами и/или иных веществ и предметов, не предназначенных для рисования.

Максимальный габарит работ – ширина не более 500 мм, длина не более 500 мм, высота не более 500 мм.

Работа должна быть предназначена для демонстрации либо на горизонтальной поверхности, либо на вертикальной. Для крепления к вертикальной поверхности у работы должны быть предусмотрены крепёжные элементы.

Работы и этикетки в рамках сроков подачи работ необходимо принести по адресу Организатора: 192071, город Санкт-Петербург, Будапештская улица, дом 30, корпус 2.

Все работы, передаваемые на конкурс, должны быть подписаны (например, «Иванов Иван, ГБОУ 000») с целью однозначного сопоставления с данными в Заявке:

– работы на бумажных носителях, созданные только с одной стороны листа, должны быть подписаны с тыльной стороны;

– работы на бумажных носителях, созданные с двух сторон листа, должны иметь подпись, прикреплённую таким образом, чтобы её можно было снять, не повредив работу (например, на канцелярской скрепке или на многоразовых наклейках);

– работы на иных материальных носителях (например, поделки, оригами, и т.п.) должны иметь подпись, прикреплённую таким образом, чтобы её можно было снять, не повредив работу (например, на канцелярской скрепке или на многоразовых наклейках);

6.4.3.2. Особые требования к работам (в дополнение к п. 6.3)

– Не допускаются до участия в Конкурсе:

- Работы, выполненные из готовых (купленных в магазинах и т.п.) наборов или заготовок для творчества.

- Работы, выполненные с нарушением технических требований.

Оргкомитет оставляет за собой право попросить исходные материалы от участников конкурса в случае необходимости.

Принятые материалы не рецензируются и возвращаются (по желанию участников), но не ранее 16.12.2024 г. и не позже 27.12.2024 г. Оргкомитет конкурса вправе не принимать конкурсные работы, если они не соответствуют условиям, указанным в данном разделе.

6.4.4. Критерии оценивания

Все работы оцениваются членами жюри. Работы членам жюри передаются в обезличенном виде с применением численно-буквенных кодов не позволяющих однозначно идентифицировать участника, представляемое образовательное учреждение.

Оцениваются:

- Художественно-эстетическое впечатление – 0–7 баллов;
- Соответствие заявленной теме – 1–3 балла;
- Оригинальность идеи – 0–5 баллов;
- Смысловая законченность – 0–6 баллов;
- Техника выполнения – 0–11 баллов;
- Эффективность восприятия – 0–6 баллов.

Каждый член жюри выставляет оценки по указанным выше критериям. Итоговое количество баллов каждой работы начисляется средним арифметическим суммы баллов выставленным каждым членом жюри с округлением до одной десятой в пользу Участника. Член жюри, являющийся руководителем команды, не допускается к оцениванию работ своих конкурсантов.

Подробная информация о системе оценивания указана в Приложении № 3 к настоящему Положению.

6.5. Характеристики содержания номинации «Взятка – не только деньги»

Под данную номинацию подпадают работы, раскрывающие факты коррупционно-опасного поведения, при этом факты коррупции основываются не на финансовой составляющей (деньги и иные материальные ценности), а на моральной составляющей, родственных связях, услуге за услугу и т.п.

6.5.1. Технические требования к работам

Технические требования к работам аналогичные указанным в п.п. 6.4.1-6.4.3

6.5.2. Критерии оценивания

Все работы оцениваются членами жюри. Работы членам жюри передаются в обезличенном виде с применением численно-буквенных кодов не позволяющих однозначно идентифицировать участника, представляемое образовательное учреждение.

Оцениваются:

- Художественно-эстетическое впечатление – 0–7 баллов;
- Соответствие заявленной теме – 1–3 балла;
- Оригинальность идеи – 0–5 баллов;
- Смысловая законченность – 0–6 баллов;
- Техника выполнения – 0–11 баллов;
- Эффективность восприятия – 0–6 баллов.

Каждый член жюри выставляет оценки по указанным выше критериям. Итоговое количество баллов каждой работы начисляется средним арифметическим суммы баллов выставленным каждым членом жюри с округлением до одной десятой в пользу Участника. Член жюри, являющийся руководителем команды, не допускается к оцениванию работ своих конкурсантов.

Подробная информация о системе оценивания указана в Приложении № 3 к настоящему Положению.

При выявлении членами жюри несоответствия заявленной темы работы конкурсанта критериям данной номинации, по решению членов жюри данная работа может быть переведена в номинацию «Социальная реклама» или «Семейное творчество» и рассмотрена на условиях п. 6.4 или 6.6 настоящего Положения.

6.6. Характеристики содержания номинации «Семейное творчество»

К данной номинации относятся работы, выполненные совместно детьми и взрослыми (родителями, законными представителями, воспитателями и иными). При выявлении членами жюри несоответствия возраста участника и техническому, качественному уровням работы, заявленной в номинации «Социальная реклама» или «Взятка – не только деньги», по решению членов жюри данная работа может быть переведена в номинацию «Семейное творчество» и рассмотрена на условиях п. 6.6 настоящего Положения.

6.6.1. Технические требования к работам

Технические требования к работам аналогичные указанным в п.п. 6.4.1-6.4.3

6.6.2. Критерии оценивания

Все работы оцениваются членами жюри. Работы членам жюри передаются в обезличенном виде с применением численно-буквенных кодов не позволяющих однозначно идентифицировать участника, представляемое образовательное учреждение.

Оцениваются:

- Художественно-эстетическое впечатление – 0–7 баллов;
- Соответствие заявленной теме – 1–3 балла;
- Оригинальность идеи – 0–5 баллов;
- Смысловая законченность – 0–6 баллов;
- Техника выполнения – 0–11 баллов;
- Эффективность восприятия – 0–6 баллов.

Каждый член жюри выставляет оценки по указанным выше критериям. Итоговое количество баллов каждой работы начисляется средним арифметическим суммы баллов выставленным каждым членом жюри с округлением до одной десятой в пользу Участника. Член жюри, являющийся руководителем команды, не допускается к оцениванию работ своих конкурсантов.

Подробная информация о системе оценивания указана в Приложении № 3 к настоящему Положению.

7. Жюри Конкурса

7.1. Жюри Конкурса формируется организаторами конкурса из учителей, педагогов дополнительного образования детей, педагогов-психологов, методистов ГБОУ и ГБУ Фрунзенского района, а также государственных гражданских служащих. К работе жюри могут быть привлечены независимые специалисты в области компьютерных технологий, живописи и/или декоративно-прикладного творчества.

7.2. Жюри Конкурса подводит итоги Конкурса, награждает победителей.

Итоги Конкурса в каждой номинации в каждой возрастной группе оформляются Протоколом.

7.3. Жюри своим решением имеет право не допустить работу до Конкурса при выявлении плагиата или полного несоответствия работы номинациям Конкурса, а также уменьшать баллы при оценивании работы участника при выявлении плагиата.

При принятии решения жюри об уменьшении баллов при оценивании работы участника в случае выявления плагиата уменьшение оценки производится следующим образом: жюри оценивает работу по всем критериям, приведённым в п. 6.4.4, 6.5.2 и 6.6.2 настоящего Положения. Далее из итоговой оценки вычитается максимальное количество баллов в критерии «Оригинальность идеи».

7.4. Жюри Конкурса будет работать на базе Организатора конкурса и/или на базе Администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга с 18 ноября 2024 года по 01 декабря 2024 года. О дате и времени работы жюри, при необходимости, будет сообщено дополнительно. Дополнительный временной интервал для работы жюри с 02 декабря 2024 года по 08 декабря 2024 года.

Именной список жюри приведён в п. 7.5 настоящего Положения. Организатор оставляет право за собой вносить изменения в именной список жюри без отдельного информирования участников.

Минимальное количество членов Жюри для каждой возрастной группы в каждой подноминации каждой номинации – 4 человека.

7.5. Именной список жюри:

- в номинации «Социальная реклама»
- Бобкова Татьяна Юрьевна, ведущий специалист Отдела по вопросам государственной службы и кадров Администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга
- Житомирская Галия Насриевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- Лебедева Екатерина Павловна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- Игнатенко Ольга Валерьевна, педагог-организатор ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- Орлова Маргарита Глебовна, методист ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга.
- Рыхлов Павел Викторович, заместитель директора ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга по безопасности;
- Червоткина Елена Александровна, методист ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- Шефер Елена Сергеевна, методист ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

7.6. Дополнительные номинации и награды не предусмотрены.

8. Награждение

8.1. Конкурсные работы классифицируются по возрастным группам в каждой номинации. Затем определяются победители, которые награждаются дипломами I (приравнивается к званию «Победитель»), II (приравнивается к званию «Призёр»), III (приравнивается к званию «Призёр») степени.

Победители (I место) и призёры (II и III места) Конкурса в каждой номинации определяются в зависимости от наивысшего среднего балла, набранного по результатам оценивания членов жюри конкурса.

8.2. Награждение победителей дипломами проводится с 09 декабря 2024 г.

Церемония награждения или награждение победителей и призёров конкурса будет приурочена(но) к Международному дню борьбы с коррупцией (9 декабря) и состоится в декабре 2024 г.

Организатор Конкурса может изготовить дипломы победителей и призёров в электронном виде и направить по адресам электронной почты организаций-участников и/или руководителей участников Конкурса.

Место и/или формы проведения награждения победителей и призёров Конкурса мероприятия может быть изменено по решению организатора. О способах и /или месте награждения участников конкурса будет сообщено отдельно.

9. Финансирование

9.1. Изготовление работ, доставка работ, документации и этикеток, переезд участников и представителей организаций (учреждений) а также иные расходы, связанные с настоящим Конкурсом, возлагаются на участников Конкурса и/или представителей соответствующих организаций (учреждений).

9.2. Участие в Конкурсе проводится на безвозмездной основе.

10. Контакты для связи

10.1. Вопросы можно задавать:

- по телефону Рыхлову Павлу Викторовичу 8(812)774-52-05 доб. 212.
- по электронной почте Рыхлову Павлу Викторовичу, по адресу: mail@ddut.ru (в теме указать «Конкурс антикоррупция 2024»).

10.2. Организатор Конкурса самостоятельно обеспечивают обратную связь с конкурсантами для решения текущих вопросов посредством информации, указанной в Заявках.

11. Интеллектуальные права на конкурсные работы

11.1. Представляя работу на конкурс, каждый участник гарантирует, что является правообладателем конкурсной работы и подтверждает, что исключительная лицензия на право использования конкурсной работы не передана третьим лицам.

11.2. В случае использования в работе объектов интеллектуальных прав третьих лиц участник обязан указать автора и предоставить подтверждение наличия у участника права использования такого объекта интеллектуальных прав.

11.3. Передавая работу на Конкурс, участник Конкурса предоставляет Организатору и Соорганизаторам (при наличии) на безвозмездной основе неисключительную лицензию (далее – «Лицензия») на право использования конкурсных работ для целей организации и проведения конкурса, а также для последующего использования в качестве социальной рекламы, в том числе на выставках, в общественных местах и в иных целях, не противоречащих нормам международного права и законодательству государств-участников конкурса, на срок действия исключительного права на конкурсную работу начиная с даты ее предоставления для участия в конкурсе, на территории всех стран мира.

Организатор и Соорганизаторы (при наличии) вправе использовать конкурсные работы в следующих формах (включая, но не ограничиваясь): размещение в средствах массовой информации, размещение на интернет-платформах Организатора и Соорганизаторов (при наличии), социальных сетях, публичный показ в целях обсуждения аудиториями конкурсных работ, организация выставок и форумов, в том числе в образовательных организациях, библиотеках, тематических клубах и др.

11.4. Участник гарантирует, что предоставление Лицензии не нарушает права и интересы третьих лиц.

11.5. Организатор и Соорганизаторы (при наличии) вправе предоставлять лицензию третьим лицам (сублицензирование).

11.6. Организатор и Соорганизаторы (при наличии) не обязаны предоставлять отчеты об использовании конкурсных работ.

11.7. Участник конкурса разрешает Организатору и Соорганизаторам (при наличии) использовать конкурсные работы без указания имен их авторов, правообладателя, участника конкурса.

11.8. Участник конкурса разрешает Организатору и Соорганизаторам (при наличии) снабжение конкурсных работ комментариями, пояснениями.

11.9. Организатор и Соорганизаторы не несут ответственности за использование конкурсных работ, подготовленных конкурсантами с нарушением интеллектуальных прав третьих лиц.

11.10. Участники конкурса несут ответственность, предусмотренную действующим законодательством, за нарушение интеллектуальных прав третьих лиц.

11.11. В случае предъявления третьими лицами претензий, связанных с размещением конкурсных работ на ресурсах информационно-телекоммуникационной сети Интернет и/или иных источниках, а также с последующим использованием конкурсных работ вышеуказанными способами (пункт 11.3 настоящего Положения), участник конкурса обязуется своими силами и за свой счет урегулировать указанные претензии третьих лиц.

12. Дополнительные положения

12.1. В связи с тем, что Конкурс является некоммерческим проектом, вознаграждение участникам, призерам и победителям конкурса не выплачивается, правила Гражданского кодекса Российской Федерации о публичном конкурсе (Глава 57 «Публичный конкурс»), а также соответствующие нормы законодательства к проведению Конкурса не применяются.

Приложение № 1
к Положению о районном конкурсе
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Вместе против коррупции»

Форма заявки

В Оргкомитет
районного конкурса
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Вместе против коррупции»

**Заявка
об участии в районном конкурсе Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Вместе против коррупции»**

Полное наименование организации (учреждения):

Сокращённое наименование организации (учреждения):

Контактная информация организации (учреждения): тел. 8(812)..., e-mail

Сведения о команде и работах

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника полностью	Наименование работы	Номинация	Программный продукт, в котором выполнена работа или техника исполнения	Дата рождения участника	Руководитель			Примечание
						Фамилия, имя, отчество	Должность	Контактная информация (номер телефона, адрес электронной почты)	
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									

Перед составлением настоящей Заявки ответственные работники организации (учреждения) ознакомил участников и их родителей (законных представителей) с содержанием Положения открытого конкурса Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Вместе против коррупции». Настоящая заявка составлена с ведома и согласия указанных выше родителей (законных представителей).

Руководитель:

Руководитель организации (учреждения):

М.П.

Образец заполнения заявки

В Оргкомитет
районного конкурса
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Вместе против коррупции»

Заявка об участии в районном конкурсе Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Вместе против коррупции»

Полное наименование организации (учреждения): Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Сокращённое наименование организации (учреждения): ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Контактная информация организации (учреждения): тел. 8(812)774-52-05/774-26-27, e-mail mail@ddut.ru.

Сведения о команде и работах

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника полностью	Наименование работы	Номинация	Программный продукт, в котором выполнена работа или техника исполнения	Дата рождения участника	Руководитель			Примечание
						Фамилия, имя, отчество	Должность	Контактная информация (номер телефона, адрес электронной почты)	
1.	Кириллов Кирилл Кириллович	Одна взятка – два преступника	«Социальная реклама»	CorelDRAW	01.01.2005	Семёнов Семён Семёнович	учитель	+7(911)... mail@domain.ru	
2.	Петров Пётр Петрович	Одна взятка – три преступника	«Семейное творчество»	MS Paint 3D	09.09.2009	Семёнов Семён Семёнович	учитель	+7(911)... mail@domain.ru	
3.	Иванов Иван Иванович	Жить надо честно	«Взятка – не только деньги»	акварель	07.07.2007	Сидоров Сидор Сидорович	Педагог дополнительного образования	+7(921)... mail2@domain.ru	

Перед составлением настоящей Заявки ответственные работники организации (учреждения) ознакомил участников и их родителей (законных представителей) с содержанием Положения открытого конкурса Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Вместе против коррупции». Настоящая заявка составлена с ведома и согласия указанных выше родителей (законных представителей).

Руководитель:

Воспитатель

С.С. Семёнов

Педагог дополнительного образования

С.С. Сидоров

Руководитель организации (учреждения):

Директор

ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

И.О. Фамилия

М.П.

Приложение № 1.1
к Положению о районном конкурсе
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Вместе против коррупции»

Форма согласия на обработку персональных данных

В государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга
(наименование оператора персональных данных)
192071, г. Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 30, корп. 2, лит. А
(адрес оператора персональных данных)

ОТ _____
(фамилия, имя, отчество законного представителя субъекта ПДн полностью)

зарегистрирован(а) по адресу _____
(адрес регистрации законного представителя субъекта ПДн)

документ удостоверяющий личность: _____
(тип документа)

_____ ВЫДАН _____ Г.
(серия) (номер) (число) (месяц) (год)

(наименование подразделения выдавшего документ удостоверяющий личность законного представителя субъекта ПДн)
действующего на основании _____
(Наименование и реквизиты документа, подтверждающего полномочия законного представителя)
(свидетельство о рождении, постановление об установлении опеки, доверенность и т.п.)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю свое согласие на обработку государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Дворцом детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга (Юридический адрес: 192071, РФ, г. Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 30, корп. 2, лит. А) (далее – Оператор) персональных данных принадлежащих моему(ей) несовершеннолетнему(ей)

_____ (степень родства) _____ (фамилия, имя, отчество полностью)

_____ ВЫДАН _____ Г.
(тип документа, удостоверяющего личность) (серия документа) (номер документа) (число) (месяц) (год)

_____ (наименование структурного подразделения, выдавшего документ)

зарегистрированного по адресу _____, (далее – Обучающийся).

(адрес регистрации)

К персональным данным на обработку которых даётся согласие (как моих, так и Обучающегося) относятся: фамилия, имя, отчество; биометрические персональные данные (фотография); пол; дата, месяц, год рождения; адреса регистрации и фактического проживания; номер домашнего и мобильного телефонов; адрес электронной почты; сведения о месте работы (учёбы); данные иных личных документов; сведения об образовании(ях) и образовательных организациях, в т.ч. получаемого и посещаемым на момент подписания настоящего Согласия; в целях подачи заявок, подготовки приказов, наградных документов, протоколов а также заполнения иной документации связанных с проведением открытого конкурса Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Вместе против коррупции» (далее – Конкурс).

Предоставляю Оператору право осуществлять все (любые) действия (операции) с моими персональными данными и персональными данными Обучающегося (несовершеннолетнего Субъекта), включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Оператор вправе обрабатывать персональные данные в традиционном виде (на бумажных носителях, без использования средств автоматизации), включать в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует до достижения цели обработки либо

до его отзыва.

Предоставляю Оператору право осуществлять фото-, аудио- и/или видеосъемку меня и/или Обучающегося во время проведения мероприятий Конкурса мероприятий, организованных ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Учреждение), а также во время мероприятий, организованных другими организациями, в которых воспитанники Учреждения принимают участие с последующим размещением полученных фото-, аудио- и/или видеоматериалов на общедоступных информационных ресурсах Учреждения, а также передачи в иные средства массовой информации в рамках действующего законодательства.

Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с Положением о защите персональных данных Оператора и положениями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены, Положением об открытом конкурсе Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Вместе против коррупции».

Мне разъяснены юридические последствия отказа предоставить необходимый Оператору перечень персональных данных. Я подтверждаю, что, давая настоящее Согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего субъекта.

(подпись)

(фамилия, имя, отчество законного представителя прописью полностью)

« »

Г.

Образец заполнения Согласия на обработку персональных данных

В государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга
(наименование оператора персональных данных)
192071, г. Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 30, корп. 2, лит. А
(адрес оператора персональных данных)

от Петровой Марии Игоревны
(фамилия, имя, отчество законного представителя субъекта ПДн полностью)
зарегистрирован(а) по адресу 190000, г. Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 00, корп. 0, кв. 000
(адрес регистрации законного представителя субъекта ПДн)

документ удостоверяющий личность: Паспорт РФ
(тип документа)
0000 111222 выдан 01 мая 1986 г.
(серия) (номер) (число) (месяц) (год)
ТП № 76 ОУФМС России...
(наименование подразделения выдавшего документ удостоверяющий личность законного представителя субъекта ПДн)
действующего на основании Свидетельства о рождении П-00 № 123456 выданного 10.01.2005 г.
(Наименование и реквизиты документа, подтверждающего полномочия законного представителя) (свидетельство о рождении, постановление об установлении опеки, доверенность и т.п.)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю свое согласие на обработку государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Дворцом детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга (Юридический адрес: 192071, РФ, г. Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 30, корп. 2, лит. А) (далее – Оператор) персональных данных принадлежащих моему(ей) несовершеннолетнему(ей)

сыну Кириллову Кириллу Кирилловичу
(степень родства) (фамилия, имя, отчество полностью)
Паспорт РФ 3333 444555 выдан 10 января 2010 г.
(тип документа, удостоверяющего личность) (серия документа) (номер документа) (число) (месяц) (год)
ТП № 76 ОУФМС России...
(наименование структурного подразделения, выдавшего документ)
зарегистрированного по адресу 190000, г. Санкт-Петербург, Будапештская ул., д. 00, корп. 0, кв. 000, (далее – Обучающийся).
(адрес регистрации)

К персональным данным на обработку которых даётся согласие (как моих, так и Обучающегося) относятся: фамилия, имя, отчество; биометрические персональные данные (фотография); пол; дата, месяц, год рождения; адреса регистрации и фактического проживания; номер домашнего и мобильного телефонов; адрес электронной почты; сведения о месте работы (учёбы); данные иных личных документов; сведения об образовании(ях) и образовательных организациях, в т.ч. получаемого и посещаемым на момент подписания настоящего Согласия; в целях подачи заявок, подготовки приказов, наградных документов, протоколов а также заполнения иной документации связанных с проведением открытого конкурса Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Вместе против коррупции» (далее – Конкурс).

Предоставляю Оператору право осуществлять все (любые) действия (операции) с моими персональными данными и персональными данными Обучающегося (несовершеннолетнего Субъекта), включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Оператор вправе обрабатывать персональные данные в традиционном виде (на бумажных носителях, без использования средств автоматизации), включать в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует до достижения цели обработки либо до его отзыва.

Предоставляю Оператору право осуществлять фото-, аудио- и/или видеосъемку меня и/или Обучающегося во время проведения мероприятий Конкурса мероприятий, организованных ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Учреждение), а также во время мероприятий, организованных другими организациями, в которых воспитанники Учреждения принимают участие с последующим размещением полученных фото-, аудио- и/или видеоматериалов на общедоступных информационных ресурсах Учреждения, а также передачи в иные

средства массовой информации в рамках действующего законодательства.

Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с Положением о защите персональных данных Оператора и положениями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены, Положением об открытом конкурсе Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Вместе против коррупции».

Мне разъяснены юридические последствия отказа предоставить необходимый Оператору перечень персональных данных. Я подтверждаю, что, давая настоящее Согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего субъекта.

Петрова Мария Игоревна

(подпись)

(фамилия, имя, отчество законного представителя прописью полностью)

« 01 » _____ ноября _____ 2023 Г.

Приложение № 2
к Положению о районном конкурсе
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Вместе против коррупции»

Форма Этикетки

<p>фамилия, имя (полностью) и возраст автора «Название работы»</p> <p>Сокращённое наименование организации (учреждения) Руководитель: Фамилия инициалы</p>

Образец заполнения Этикетки

<p>Кириллов Кирилл, 15 лет «Одна взятка – два преступника»</p> <p>ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга Руководитель: Семёнов С.С.</p>
--

Приложение № 3
к Положению о районном конкурсе
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Вместе против коррупции»

Таблица с критериями и рекомендациями по оценке работ

Критерий	Вес критерия (баллов)	Показатели	Количество (баллов)	Комментарии
Художественно-эстетическое впечатление	0 - 7	Информационная насыщенность	0 - 2	Оценивается художественный уровень, гармоничность цвета. Снижаются оценки: неграмотность, небрежное оформление
		Эмоциональная выразительность	0 - 2	
		Композиционное решение	0 - 1	
		Цветовое решение	0 - 1	
		Оформление	0 - 1	
Соответствие заявленной теме	1 - 3	Полностью соответствует теме	3	Не оценивается: Работа, не соответствующая ни одной из тем, снимается с конкурса
		В большей степени соответствует теме	2	
		Частично соответствует теме	1	
Оригинальность идеи	0 - 5 и 0 или -5	Выявление факта плагиата идеи работы	0 / -5	Оценивается: наличие и оригинальность сюжета, творческие находки Снижаются оценки: за использование в работе готовых (заимствованных) объектов
		Актуальность содержания	0 - 2	
		Креативность идеи	0 - 3	
Смысловая законченность	0 - 6	Глубина освещения темы	0 - 2	Оценивается: цельность восприятия и выражения форм изображения, смысловая законченность
		Целостность восприятия	0 - 2	
		Завершенность	0 - 2	
Техника выполнения	0 - 11	Обоснованность выбора инструментов	0 - 2	Оценивается: дизайн элементов оформления, объем используемых инструментов, выбранная программная среда или техника, техническая сложность исполнения, детализация, сложность композиции. Снижается оценка: за «пикселизацию» – эффект «квадратиков» (для компьютерной графики), мутное, нечеткое, размытое изображение
		Адекватность выбора технологии	0 - 3	
		Сложность выполнения	0 - 3	
		Компоновка объектов	0 - 3	
Эффективность восприятия	0 - 6	Наглядность	0 - 2	Оцениваются: скорость восприятия при просмотре, запоминаемость, цветовые акценты
		Информативность	0 - 2	
		Скорость восприятия	0 - 2	