

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель председателя
Комитета по образованию
Борщевский А.А.
«___» _____ 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУ ДО ДДЮТ
Фрунзенского района
Федорова О.В.
«___» _____ 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Первый заместитель
главы администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
Фролова Ю.Г.
«___» _____ 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник отдела образования
администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
Майковец М.А.
«___» _____ 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о городском смотре-конкурсе для детей дошкольного возраста «Веселая карусель»

1. Общие положения

Положение о городском смотре-конкурсе для детей дошкольного возраста «Веселая карусель» (далее - Смотр) определяет цели и задачи смотра-конкурса, порядок организации и проведения, подведения итогов и награждения победителей.

2. Цель и задачи

Цель:

Создание единой творческой образовательной среды для развития творческих способностей детей дошкольного возраста средствами искусства.

Задачи:

- Стимулирование творческой деятельности педагогов и коллективов путём создания атмосферы яркого праздника
- Формирование исполнительской культуры и развитие художественного вкуса
- Повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников
- Формирование уважительного и толерантного отношения к окружающим, раскрытие творческого потенциала ребёнка и распространение передового педагогического опыта.

3. Учредители и организаторы

Учредитель: Комитет по образованию

Организатор: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга

4. Условия участия

В смотре-конкурсе могут принять участие дети дошкольного возраста (5-7 лет), являющиеся воспитанниками отделов предшкольного образования учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга, по различным номинациям:

- Инструментальный ансамбль (представляет 1 произведение)
- Солисты (представляет 1 произведение)

- Дуэт (представляет 1 произведение)
- Трио (представляет 1 произведение)
- Фольклорный коллектив (представляет 1 произведение)
- Цирковое искусство, пантомима (представляет 1 произведение)
- Хореографический коллектив и солисты (представляет по 1 произведению)

Возрастной диапазон участников Смотра в номинациях:

- Солист, дуэт, трио

- 5 лет
- 6 лет

- Хореография

- 5 лет
- 6 лет

Детским коллективам разрешается:

- участвовать во всех номинациях Смотра;
- участвовать в нескольких номинациях Смотра;
- участвовать в одной номинации Смотра

Допускается участие коллектива под руководством одного педагога только в одной номинации с одним произведением.

Для участия в Смотре в срок до 29.02.2020 необходимо подать общую заявку от Учреждения по установленной форме (Приложение 1) по электронной почте gkm-ddut@mail.ru

Заявку подаёт **руководитель** отдела дошкольного образования (раннего развития)

Примечание: Обозначить номера, в которых выступают одни и те же участники (особенно в разных номинациях - разных залах!)

Участники представляют любой классический, эстрадный, фольклорный репертуар (соответствующий возрасту исполнителей) в сопровождении инструмента или фонограммы. Критерии оценки номинаций «Солист», «Дуэт», «Трио», «Вокальный коллектив», «Инструментальный ансамбль» и «Солисты»:

- качество звука (чистота интонирования, мягкое естественное звукоизвлечение)
- осмысленная подача текста (доступность музыкального материала в соответствии с возрастом и возможностями исполнителей)
- выразительность, раскрытие художественного образа исполняемого произведения (отсутствие манерности и форсированного звука)
- оформление номера (костюмы, качество фонограммы, использование микрофона, танцевальной группы)
- для инструментальных ансамблей – владение навыками игры на детских музыкальных инструментах, слаженность исполнения
- общее впечатление от номера

Критерии оценки номинации «Хореографический коллектив» и «Солисты»:

- оригинальность балетмейстерского решения
- техничность исполнения
- гармоничное сочетание хореографии, музыки и костюма
- соответствие названия номера его содержанию
- качество фонограммы

Критерии оценки номинации «Цирковое искусство, пантомима»:

- оригинальность художественного решения
- техничность исполнения
- гармоничное сочетание хореографии, музыки и костюма
- соответствие название номера его содержанию

- качество фонограммы
- для пантомимы – умение передать задуманный смысл с помощью пластического выражения

Оценка во всех номинациях выставляется по «5»-балльной системе:

- «5» - отлично
- «4» - очень хорошо
- «3» - хорошо
- «2» - удовлетворительно
- «1» - неудовлетворительно

5. Время и место проведения

Смотр проводится в один тур в марте 2020 года в ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района по адресу: Санкт-Петербург, ул. Будапештская д. 30 корп. 2 лит. А. (о сроках и времени проведения будет сообщено дополнительно)

6. Условия проведения

Подготовку и проведение Смотра-конкурса осуществляют представители ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района и Оргкомитет Смотра, в состав которого входят представители отделений дошкольного образования (раннего развития) государственных бюджетных учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга. Жюри смотра-конкурса формируется из представителей педагогов и методистов по соответствующим направлениям и из числа руководителей отделов учреждений дополнительного образования.

7. Подведение итогов и номинация

Победители (лауреаты I, II, III степени) в каждой номинации смотра-конкурса награждаются дипломами.

**Заявка на участие
в городском смотре-конкурсе «ВЕСЁЛАЯ КАРУСЕЛЬ»
(НА КАЖДУЮ НОМИНАЦИЮ)**

Наименование учреждения (полностью)

Адрес, телефон ОУ _____

Название коллектива _____

Солист (Ф.И. полностью, возраст) (ЕСЛИ ЕСТЬ)

Режим работы коллектива _____

Количество участников, возраст _____

Название номера _____

Хронометраж, технические средства _____

Педагог (Ф.И.О. полностью) _____

Концертмейстер (Ф.И.О. полностью) _____

Мобильный телефон _____